



Leopold

# Lesbrief

## **MEESTER MAX** **en de MINImonsters**

Rindert Kromhout



Leeftijd: 3-6 jaar

## Over het boek

---

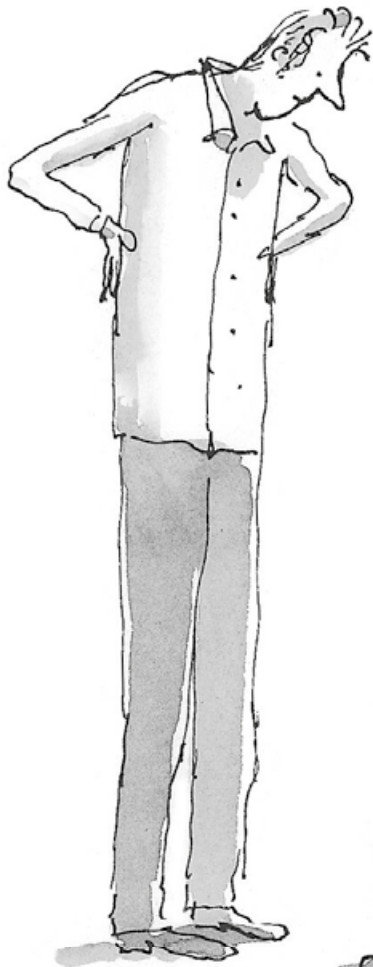
Omdat juf Wendy ziek is, komt meester Max invallen in groep twee.

En dat valt in het begin niet mee. Want kleuters doen alles anders dan grote mensen denken. Veters strikken, poseren voor de klassenfoto, melk met beestjes, losse tanden, een toneelstuk spelen voor vaders en moeders, luizen op hoofden – er gebeurt zoveel in een kleuterklas.

Maar meester Max krijgt de smaak te pakken. Het duurt dan ook niet lang, of hij wil nooit meer weg uit deze klas vol minimonsters...

---

## Inhoud van deze lesbrief:



### *Kringgesprekvrage:*

- Meester in de klas (blz. 11-13)
- Een wiebelkind (blz. 43-45)
- Een spelletje (blz. 95-97)
- Knus (blz. 113-115)
- Sprookjes (blz. 145-148)
- Veel plezier in groep drie! (blz. 149-155)

### *Verwerkingsactiviteiten:*

- Een minimonster in de klas (blz. 26-28)
- Billie (blz. 40-42)
- De vakantietafel (blz. 84-86)
- Kikkervisjes (blz. 115-117)



## **Kringgesprek bij Meester Max en de MINImonsters:**

### **Onderwerp 1: Een nieuwe juf of meester**

In het verhaal **Meester in de klas**, op blz. 11-13, komt Meester Max voor het eerst naar de kleutergroep van Bram en Rosa.

1. Juf Wendy is ziek en daarom komt meester Max op de klas passen. Het is altijd even wennen als er een nieuwe meester of juf in de klas komt. Meester Max en de kinderen moeten even aan elkaar wennen. Waar merk je dat aan?
2. Wat maakt dat iemand goed kan voorlezen? (*Denk aan: niet alles op dezelfde toon voorlezen, grappige stemmetjes opzetten bij verschillende personages, fluisteren als het spannend wordt*).
3. Welke voorleesverhalen vinden de leerlingen heel leuk of spannend?

### **Onderwerp 2: Wiebelen in de klas**

Op blz. 43-45 in het verhaal **Een wiebelkind** kan Karin, een nieuw klasgenootje, maar moeilijk stil blijven zitten.

1. Wie herkent dat, dat het moeilijk is om te blijven zitten, de hele dag? En wat doe je dan?
2. Wat bedenkt meester Max om Karin te helpen?
3. Wat vinden de kinderen ervan dat Karin af en toe de klas uit mag? Bram is eerst een beetje jaloers. Wat is dat, jaloers? En snappen de kinderen dat Bram zich jaloers voelt?
4. Kunnen de kinderen nog andere oplossingen bedenken om Karin te helpen? Wat doen zij in de klas als een van de kinderen heel druk is? (In het verhaal **De wiebelstoel**, op blz. 55-58 haalt meester Max bijvoorbeeld een skippybal voor Karin, zodat ze de hele dag kan wiebelen op haar stoel).

Test in de klas even uit hoe het is om stil te blijven zitten op een skippybal. Is het makkelijk of moeilijk?

### **Onderwerp 3: Elkaar helpen**

Bram helpt Sonya, een nieuw meisje, in het verhaal **Een spelletje** (blz. 95-97).

1. Bram en Pieter maken er eerst een grapje van als ze Sonya helpen de Nederlandse taal te leren. Ze leren haar allemaal vieze en gekke woorden! Hoe grijpt meester Max in?
2. Meester Max laat Bram en Pieter Sonya helpen met het leren van haar Nederlandse woordjes. Helpen de kinderen in jullie klas elkaar weleens? Zo ja, hoe doen ze dat?
3. Sonya is heel blij dat Bram en Pieter haar zo goed helpen. Bram wil eigenlijk liever terug naar de poppenhoek. Wat vind je daarvan? Zou jij je net als Bram voelen of vind je het eigenlijk wel leuk om een ander te helpen?
4. Bespreek met de klas hoe je kunt spelen met een kind dat niet dezelfde taal speelt. Hoe maak je duidelijk wat je wil? (*Denk aan: gebaren, tekening maken*).
5. Vraag aan de leerlingen wie een woord in een andere taal kent en bespreek de uitkomsten.



#### Onderwerp 4: Een knusse middag

In het verhaal **Knus** (blz. 113-115) hebben meester Max en de minimonsters van groep 1 en 2 een heel knusse middag.

1. Wat is dat: 'knus?' (*denk aan: gezellig, met elkaar, samenzijn, leuke dingen doen*). En wat is 'knus' juist helemaal niet? (*denk aan: koud, donker, stil, alleen*).
2. Voor iedereen betekent het woord 'knus' net weer even iets anders. Wat vinden de kinderen knus om te doen? (*denk aan: spelletjes spelen, puzzels maken, voorlezen, in de poppenhoek spelen*)
3. Denkt de groep dat het knus is om bij meester Max in de klas te zitten?



#### Onderwerp 5: Sprookjes

Meester Max leest een sprookje – Hans en Grietje – voor in het verhaaltje **Sprookjes** op blz. 145-148.

1. Welke sprookjes kennen de kinderen allemaal? Hebben ze een lievelingssprookje?
2. Waar herken je een sprookje aan? (*denk aan: Er was eens..., En ze leefden nog lang en gelukkig..., sprookjesfiguren als een heks of draak of prins*)
3. De kinderen kennen misschien het sprookje over de Kikkerkoning wel. Daarin speelt de prinses met een gouden bal. Laat een bal de kring rondgaan voor een woordspelletje. Begin zelf, zeg een woord en rol de bal naar een leerling toe. Die zegt dan een woord dat erop rijmt en rolt de bal weer naar iemand anders toe.

#### Onderwerp 6: Afscheid nemen

In het laatste verhaal, **Veel plezier in groep drie!** op blz. 149-156, nemen Bram en de rest van groep twee afscheid van meester Max en de jongste kleuters.

1. Waar denken de kinderen aan bij afscheid nemen? Neemt Bram voor altijd afscheid van meester Max? Waarom wel of niet?
2. Hoe voelen Bram en Pieter zich? Hebben ze er zin in om naar groep 3 te gaan? Of vinden ze het moeilijk? Snappen de kinderen Bram en Pieter of juist helemaal niet?
3. Wat lijkt de leerlingen leuk aan naar groep drie gaan? En wat lijkt ze stom?

## Verwerkingsopdrachten:

---

### Opdracht 1: Minimonsterstikkertje

In het verhaal **Een minimonster in de klas** (blz. 26-28) vinden de kinderen de aanstaande nieuwe leerling Rikkie maar een 'minimonster'. Als Rikkie door zijn moeder wordt opgehaald na zijn proefochtend, zegt meester Max:

*'Hèhe, die is weg,' zegt meester Max. 'Dat joch is geen Maximonster, het is een minimonster!'*

*Een paar kinderen moeten daarom lachen. Maar Bram is jaloers.*

*'Meester?' vraagt hij. 'Mogen wij ook minimonster zijn?'*

*Iedereen kijkt op naar meester Max. Ja, ze willen minimonster zijn.*

*Ze willen rennen en schreeuwen en aan gordijnen trekken en met verf en water spatten, net als Rikkie.*

*'Jullie mogen ook minimonster zijn,' zegt meester Max. 'Maar niet in de klas, één zo'n kabaalschopper is meer dan genoeg voor vandaag.*

*We gaan naar het speellokaal om minimonster te spelen.'*

Speel met de groep – in de gymzaal of het speellokaal! – een variatie op Spionnetikkertje: Minimonsterstikkertje!

Alle kinderen gaan op de vloer zitten en doen hun ogen dicht en hun hoofd naar beneden. De leerkracht loopt ertussen en tikt twee minimonsters aan en geeft daarbij hardop aan dat de getikte kinderen de minimonsters zijn. Daarna tikt de leerkracht twee verlossers aan en spreekt dit ook uit. Alle andere kinderen zijn prooien en weten dus dat ze getikt kunnen worden. De minimonsters en verlossers weten uiteraard ook niet van elkaar of ze minimonsters/verlossers zijn. Iedereen gaat lopen en de minimonsters hebben de taak om te knipogen naar alle prooien. Als een prooi het minimonster aankijkt, moet hij op de grond gaan liggen. Maar de verlossers kunnen de prooien bevrijden door hem of haar op de schouder te tikken. Dat moeten de minimonsters dus goed in de gaten houden. Als ze doorhebben wie een verlosser is, roepen ze hard 'Verlosser!' en mogen ze die proberen te pakken. Als de verlossers getikt zijn (of als alle prooien af zijn of bevrijd zijn door de verlossers) begint het spel opnieuw.



## Opdracht 2: Speelgoedhond Billie

Meester Max neemt o.a. in het verhaal **'Billie'** (blz. 40-42) de hond van zijn zus mee naar school, omdat zij op reis is. Billie is een beetje te geliefd bij de kinderen en daarom neemt meester Max ook een speelgoedhond mee.

*'Hier is een hond om mee te spelen.'* Meester Max gooit het beest de kring in. *'Heb ik speciaal voor jullie gekocht. Leuk, hè?'*  
*Teleurgesteld kijken de kinderen naar het pluchen witte beest op de grond. Niemand pakt hem op. Ze willen geen speelgoedhond, ze willen Billie.*  
*'Je kunt toch doen alsof het een echte hond is,'* zegt meester Max.

Een speelgoedhond in de klas kan natuurlijk ook erg leuk zijn, in tegenstelling tot wat de klas van meester Max eerst denkt. Neem een knuffelhond mee de klas in. 'Billie' mag telkens met een ander kind mee naar huis om een nachtje te logeren. Maak een schema van wie wanneer precies voor de speelgoedhond zorgt in de klas (en mee naar huis mag nemen!). Maak duidelijke afspraken: het is bijvoorbeeld niet de bedoeling dat Billie ergens achterblijft of door iemand anders wordt meegenomen. Laat alle kinderen een tekening maken van wat ze hebben meegemaakt met Billie en stop de tekeningen bij elkaar in een map. Zo hebben jullie een eigen boek gemaakt over de avonturen van Billie, de klassenhond!



## Opdracht 3: Vakantie

In het verhaal **'De vakantietafel'** (blz. 84-86) heeft meester Max een leuk idee om alle vakantie verhalen te verzamelen.

*De watertafel wordt een vakantietafel. Meester Max heeft het verzonnen. Gisteren, toen ze voor het eerst op school waren, wilden alle kinderen vertellen over de vakantie en over de leuke dingen die ze hebben gedaan. Ze vertelden over verre landen waar ze zijn geweest, over lekkere dingen die ze hebben gegeten, over opa's en oma bij wie ze hadden geloged. 'Wat een mooie verhalen,' zei meester Max. 'Daar wil ik de klas mee versieren. We gaan een vakantietafel maken.'*

Maak net als meester Max een vakantietafel in jouw klas na een schoolvakantie. Iedereen mag iets meebrengen voor de vakantietafel; denk aan souvenirs, foto's, schelpen, stenen etc.

Breid de activiteit uit door met de groep naar de vakantietafel te kijken en op te noemen waarom dat bepaalde voorwerp met vakantie te maken heeft. Laat de kinderen een voorwerp pakken en laat ze daar een zin mee formuleren, of misschien zelfs een verhaaltje. Denk aan: waar komt die schelp vandaan? En waar is dat ene klasgenootje op vakantie geweest, te zien aan de foto?

#### Opdracht 4: Kikkers maken

Meester Max neemt kikkervisjes mee naar school in het verhaal **'Kikkervisjes'** (blz. 115-117).

*'Kijk eens wat ik heb meegebracht! Kinderen, het is lente, de winter is voorbij! Meester Max sjouwt een vierkant aquarium naar een tafeltje en giet er water in. Uit zijn tasje haalt hij een potje waar iets in zit.*

*(...)*

*'Kikkervisjes,' legt meester Max uit. 'Zelf gevangen. Ik heb er de hele zondag voor op mijn knieën aan de slootkant gelegen. Leuk, hè?'*

*Jasper duwt met zijn neus tegen het potje. 'Wat zijn kikkervisjes?' vraagt hij. 'Babykikkertjes,' zegt meester Max. 'Ik doe ze in het aquarium en als we een poosje wachten, veranderen de visjes in echte kikkers.'*

#### Knutsel met de een mooie kikker volgens onderstaand stappenplan.

*Benodigdheden:*

- *Gekleurde vellen: wit, zwart en rood*
- *Plastic bordjes*
- *Groene verf*

1. Verf de witte plastic bordjes mooi groen.
2. Trek de handen van de kinderen over op een groen vel papier en knip die uit. Dit worden straks de poten.
3. Knip (eventueel van een template) grote witte rondjes uit voor de ogen van de kikker en kleine zwarte rondjes voor de pupillen.
4. Knip nóg kleinere zwarte rondjes uit voor de neusgaten.
5. Knip een zwart half maantje voor de mond.
6. Plak de poten, ogen, pupillen, neusgaten en mondje op het droge, groene plastic bordje.
7. Knip daarna een rode rechthoek voor de tong van de kikker.
8. Draai de rode rechthoek even om een stokje heen zodat-ie gaat krullen.
9. Plak deze vervolgens op de mond. Nu is de kikker af!
10. Hang alle kikkers op in de klas.

